

SEVI 270 CURSO ESPAÑOL PARA LA COMUNICACIÓN DIARIA

1. Descripción y objetivos:

Este curso tiene como objetivos preparar a los estudiantes a desenvolverse en su vida cotidiana y ayudarles a mejorar su conocimiento de la gramática de aquellos temas que son particularmente problemáticos.

El objetivo último es fundamentalmente práctico, por lo que se potenciará sobre todo la participación y el debate entre los alumnos. Se pretende así que los estudiantes se sientan cómodos en su uso del español en cualquier situación relacionada con la vida de la ciudad.

2. Metodología:

Para agilizar el proceso de aprendizaje de un vocabulario útil básico, el alumno deberá realizar una serie de tareas prácticas previas a la clase. Para tal fin se pondrá a disposición de los estudiantes un cuaderno de actividades donde estas tareas previas estarán especificadas y que incluye algunos textos complementarios. Después de la clase, al día siguiente, los alumnos entregarán, o bien una pequeña composición sobre el tema a debate (un resumen, una opinión, una experiencia, etc.), o bien una serie de ejercicios gramaticales que servirán para fijar los conocimientos aprendidos.

Cada alumno hará una presentación oral en ppoint de unos 10 minutos sobre un tema que les interese de los contenidos del curso o cualquier otra actividad que se pueda realizar en la ciudad.

Las clases estarán abiertas a cualquier pregunta o sugerencia que la vida de la ciudad plantee a los estudiantes, así como a las dudas surgidas en la realización de los ejercicios.

3. Criterios de evaluación:

La nota final de esta asignatura constará de las siguientes partes:

20% Preparación de la clase por parte del alumno: revisión del vocabulario, realización de las actividades propuestas, etc.

20% Tarea realizada individualmente en casa.

20% Pruebas semanales

15% Presentación oral

25% Examen final escrito que consistirá en una parte teórica y una parte práctica.

4. Política disciplinaria del programa:

Los estudiantes que falten sin justificación serán penalizados con 0,3 puntos.

5. Bibliografía:

Cuaderno de tareas práctico-teóricas que incluye:

Contenido práctico:

- presentación del tema
- Sugerencias para la preparación de la clase.
- Textos complementarios.
- Tarea para casa

Contenido gramatical:

- Esquema de las estructuras gramaticales a estudiar.

- Ejercicios de aplicación.

PROGRAMACIÓN

Sesión 1: Introducción

Sesión 2: El género y el número

Practicar la concordancia entre el sustantivo y el determinante. Palabras masculinas y femeninas. Excepciones más problemáticas. El uso del artículo masculino singular en palabras femeninas. Pares de sustantivos que cambian su significado según el género.

Sesión 3: Aprendiendo a convivir. Describir la distribución de una casa y los objetos que la amueblan. Pedir y dar información sobre las familias.

Discusión sobre los aspectos más destacados de cada casa. Actividades de consolidación del vocabulario. Debate sobre el papel de la casa en la vida de la familia española. Lectura: El origen de la casa andaluza.

Sesión 4: Ser y estar. Usos. Adjetivos que cambian de significado.

Ejercicios de consolidación. Actividad para practicar el uso correcto de los verbos SER y ESTAR con los adjetivos que cambian de significado.

Sesión 5: El bar la casa de todos. Léxico básico para hablar del bar (disposición física, usos y costumbres). Pedir y rechazar. Analizar aspectos no verbales. Instrucciones para usar el bar. Comprender una lista de tapas.

PRUEBA N° 1

Sesión 6: Usos y costumbres de la vida social. Hablar sobre la idea del tópico. Desarrollar el concepto de interculturalidad en la clase.

Sesión 7: Los pasados. Morfología y usos de los distintos pasados en español. El pasado inmediato Contraste imperfecto/indefinido. El pluscuamperfecto para hablar de acciones pasadas anteriores a otras también pasadas.

Sesión 8: El médico

Funciones: Léxico básico para hablar del cuerpo. Expresar dolor físico, hablar de los síntomas de una enfermedad. Hablar de los remedios. Crear un decálogo para mejorar la salud. Contar experiencias. Desarrollo de la destreza lectora: La medicina de la abuela.

Sesión 9: Por y para. Usos. Expresar la finalidad y la causa de una acción.

Ejercicios de consolidación.

PRUEBA N° 2

Sesión 10: Pronombres personales (1) Los pronombres de objeto directo e indirecto. El doble pronombre. Usos del doble pronombre en la frase. "Se" para expresar involuntariedad. Usos impersonales. Ejercicios de consolidación

Sesión 11: Pronombres personales (2)

Sesión 12: De compras. Léxico básico para ir de compras. Pedir información. Reclamar. Práctica global: Desarrollo de la destreza lectora: Los mercados. Diálogos en parejas para imaginar las preguntas que hace el empleado y las que hace el cliente. Debate ¿tiendas pequeñas o centros comerciales?

Sesión 13: El flamenco. Promover el conocimiento de la diversidad cultural de España. Visualización de vídeos que recogen algunos ejemplos. Hablar de su origen y los tópicos que lo rodean. Desarrollo de la destreza lectora: Sobre el flamenco. Etimología. Análisis de términos específicos. Términos del caló. Debate: ¿Es el flamenco un arte exportable al resto del mundo? Comparación

Sesión 14: Los toros. Promover el conocimiento de la diversidad cultural de España.

Desarrollo de la destreza lectora: Sobre la corrida. Visualización de vídeos. Vocabulario específico. Expresiones “toreras” que han pasado a la lengua cotidiana. Debate: ¿arte o tortura?

PRUEBA N° 3

Sesión 15: Introducción al subjuntivo. Forma y función de los diferentes tiempos de subjuntivo. Reconocer las formas en diferentes contextos.

Lectura de titulares de periódicos donde encontramos subjuntivo. Trabajar las formas.

Sesión 16: La oración simple y la oración compuesta.

Contraste Indicativo/Subjuntivo. Presencia de partículas como ojalá, tal vez, puede que... Expresar deseos. Hacer hipótesis.

Sesión 17: Oraciones sustantivas. Expresar la opinión propia. Valorar opiniones. Hablar de sentimientos. Dar consejos. Quejarse.

Oraciones subordinadas de opinión con indicativo o subjuntivo. Uso del subjuntivo en oraciones subordinadas sustantivas para expresar deseos e influencias.

Sesión 18: Oraciones adjetivas

Referirse a personas y objetos especificando sus características.

El pronombre relativo. Oraciones de relativo con indicativo o subjuntivo.

Sesión 19: Oraciones adverbiales (1)

Hablar del momento en el que algo va a suceder. Expresar consecuencia, finalidad, causa, modo. Hacer predicciones. Hablar de las condiciones.

Uso del indicativo o subjuntivo en las distintas oraciones subordinadas adverbiales.

PRUEBA N° 4

Sesión 20: Oraciones adverbiales (2)

Sesión 21: Oraciones adverbiales (3)

Sesión 22: El imperativo

Persuadir. Dar instrucciones.

Forma regular e irregular del imperativo negativo y usos. Los pronombres y el imperativo: Sintaxis.

Prácticas gramaticales. Trabajar con anuncios publicitarios reales.

Sesión 23: Examen final